



Associação

ALEF BET

עמותה אב

"Abrirás tua mão para teu irmão,
teu humilhado, teu pobre, em tua terra".
Dt. 15:11b

Relatório 2020

ASSOCIAÇÃO ALEF BET

Rua Dionísio Rosendo, 155
Edifício Renata – Sala 701
Centro - Vitória/ES - CEP 29010-100

t. +55 (27) 3533-9845

c. +55 (27) 98809-6550

email: administrativo@alefbet.org.br

www.alefbet.org.br

DIRETORIA EXECUTIVA

Presidente: Sandra Mara de Oliveira

Vice-presidente: Anderson Hartuique Guilherme

Tesoureiro: Samuel Alves de Souza

Secretário: Leomar Ramos Pereira

CONSELHO ADMINISTRATIVO

1. Ulisses Almeida (Presidente)
2. Leonardo Gama
3. João Cota
4. Priscilla Miranda
5. Tatiani Rodriguez
6. Larissa Almeida (suplente)
7. Maria Celia (suplente)
8. Sandra Machado (suplente)

CONSELHO FISCAL

1. Leonardo Rodriguez
2. Rafael Pereira
3. Ubiratan Miranda
4. Dinair Zappi (suplente)

GERENTE DE PROJETOS

Vanessa Abreu de Souza

EQUIPE TÉCNICA

Assistente Social Verônica Gome

Pedagoga Midian Eleotério Cota

EDIÇÃO: 1440.press / Jargo

1.	PALAVRA DA PRESIDENTE.....	4
2.	SOBRE.....	6
3.	CERTIFICAÇÕES.....	10
4.	ÁREA DE ATUAÇÃO & PROGRAMAS.....	12
4.1	NÚCLEO DE ASSISTÊNCIA SOCIAL.....	14
4.2	NÚCLEO ARTÍSTICO & PEDAGÓGICO.....	18
4.3	NÚCLEO DE MÚSICA.....	22
4.4	NÚCLEO CULTURAL DA MEMÓRIA JUDAICA.....	28
5.	EXPANSÃO: CASA AYALON.....	32
6.	MANTENEDORES & VOLUNTÁRIOS.....	36
7.	DRE & PARECER CONTÁBIL.....	38
8.	ALEFBET EM NÚMEROS.....	40



1. PALAVRA DA PRESIDENTE

A Associação Alef Bet, neste momento de tantas dificuldades para todos, tem procurado trabalhar unindo forças, visando a socorrer o outro em suas necessidades básicas, como indicação de que o amor é uma força dinâmica, e não estática.

Essa força deve nos impulsionar, em meio ao desespero, a saber que o verdadeiro amor, naturalmente, é uma qualidade Divina que faz o homem se unir e suportar as circunstâncias difíceis com esperança. Por isso que se pode dizer que o amor cobre, protege e sustenta todo sofrimento, resguarda do ressentimento como o telhado da chuva.

O amor é o maior de todos os exemplos de como podemos suportar e cobrir a todos! Assim continuamos esperando pelo melhor, encorajando o que há de melhor no outro, vendo o seu potencial e estimulando-o a continuar, mesmo em tempos difíceis.



Sandra Mara de Oliveira

Vitória, 20 de abril de 2021

A ESPERANÇA

Todos nós necessitamos de nos alimentar também de esperança, na expectativa de que avisa volte ao curso normal. Porém, **esperança** é uma atitude esperançosa, é mais do que um espírito otimista.

A **esperança** deve se apegar na ajuda Divina, em suma, aquilo que se espera não é algum profundo anseio, que brota da mente humana, mas se espera no próprio Criador e naquilo que ele se propõe a realizar.

Contudo, devemos nos esvaziar de nós mesmos para que o coração seja invadido pelo amor que é a fonte de **esperança** de todos.

Essa é a identificação do homem com o Criador, é a entrega única daquele que geme, que sofre, que é assaltado por um sentimento de inquietação, face a um perigo real: a morte.

Estamos, assim, extremamente cansados. O homem se rende e diz: quanto a mim, esperarei sempre!

A **esperança** tem um abrigo permanentemente no coração do homem pois, enquanto houver futuro, há **esperança!**

A pandemia apresentou-se como um grande desafio para a humanidade em 2020. Todos fomos impactados de alguma forma, mas não pudemos deixar de atender a tantos que, em condições normais já estavam necessitados, ainda mais agora. Por isso não paramos em meio à crise da pandemia, mas nos adaptamos às contingências.

Estabelecemos como atuávamos em segurança para mantermos os atendimentos essenciais. Mesmo assim, três grandes momentos foram marcantes neste ano.

O primeiro ponto relevante foi a produção de refeições distribuídas a muitas pessoas idosas que ficaram desassistidas. Foram mais de 23 mil pratos preparados. Chamamos de Projeto Chai Vida.

Como segundo ponto, recebemos os instrumentos contemplados no edital da Secretaria de Cultura do Estado do Espírito Santo. Recebemos das mãos do Governador Renato Casagrande e do Secretário de Cultura Fabrício Noronha. Com os novos instrumentos musicais nos equipamos para um novo patamar no atendimento aos nossos estudantes de música.

Não interrompemos as aulas, mas desenvolvemos uma prática de ensino híbrida. O professor em sua casa e os alunos presencialmente, tendo as aulas ministradas pelo computador, uma vez que os instrumentos estão na sede da associação e espaço alternativo Alef Bet, além de presencial e online.

O terceiro grande momento foi o preparo das oficinas socioprodutivas, uma nova atividade que ficará em nosso Núcleo Artístico e Pedagógico, para funcionar durante o ano de 2021. Pensando no futuro e nas mulheres, essas oficinas objetivam ensinar um ofício pelo qual, se desejarem, poderão auferir renda por meio do artesanato, beleza e culinária.

A Casa Ayalon está em andamento. Ainda buscamos mais recursos para as obras iniciais. Já estamos de posse do local, fazendo as limpezas e algumas obras emergenciais com foco em segurança.

É para atender esses momentos difíceis que compreendemos o propósito de nossa instituição. Os detalhes poderão conferir nas páginas que seguem.

2. SOBRE

2.1. História

A Associação Alef Bet surge baseada nos valores da *Tsedaká*, a promoção da justiça. Movida por esse sentimento, Estabeleceu-se em meio à comunidade que reside no centro da capital capixaba. Um grupo de pessoas abraçaram a causa e mobilizaram-se para fundar a Associação Alef Bet em 26 de abril de 2016.

Tsedaká derivada do termo *tzadik* (justo), que se refere à realização de atos que tenham como finalidade a diminuição das desigualdades sociais. É um chamamento à ação, a olharmos para todos como portadores do bem maior: a Vida.

O envolvimento com a comunidade se dá por meio de serviços de cunho variados prestados de forma gratuita. Em 2020 houve crescimento: assistência social, musical, cultural, educacional, pedagógica, alimentação, inclusão social e inclusão socioproductiva.

2.2. Objetivo institucional

A Associação Alef Bet é uma organização social sem fins lucrativos que proporciona ações socioassistenciais, socioeducacionais, socioculturais, socioproductivas e socioambientais que estimulam a convivência e o fortalecimento de vínculos de crianças e adolescentes das comunidades do Centro de Vitória, Espírito Santo, e seu entorno.

A instituição integra a rede socioassistencial da capital capixaba com atividades em diversas oficinas, desenvolvendo o sentimento de pertencimento à sociedade e de identidade social, incentivando a socialização e, assim, contribuindo para o fortalecimento do vínculo familiar e comunitário, com foco na garantia de direitos.

2.3. Missão

Estimular a transformação social e o desenvolvimento pessoal oportunizando espaço de reflexão e orientação para que as escolhas dos indivíduos atendidos sejam instrumentos transformadores no processo de construção de suas vidas.

2.4. Princípios

CORAÇÃO AGRADECIDO

Ter gratidão ao Criador, que nos leva a dar generosamente, pois recebemos gratuitamente.

JUSTIÇA SOCIAL (Tsedaká)

Oportunizar acesso a direitos e políticas públicas.

IGUALDADE

Garantir a aproximação de todos, sem distinção de sexo, cor, raça e religião.

2.5 Explicação da logomarca da Alef Bet

PÃO

O pão é um alimento universal, necessidade básica de todos, sendo nossa responsabilidade garantir seu acesso àqueles que dele necessitam.

MESA

Formada por uma tábua horizontal assentada em um ou mais pés, onde se colocam os alimentos e objetos necessários à refeição.

Assim como o carpinteiro usa ferramentas para construir uma casa, nós nos inspiramos em letras hebraicas para sustentar a mesa e prover o necessário, compartilhando esperança e amor com aqueles que tanto necessitam.

As letras hebraicas, que sustentam a mesa, da direita para a esquerda, são: *ayn* (que significa “associação”), *alef* e *bet* (primeiras letras do alfabeto hebraico).

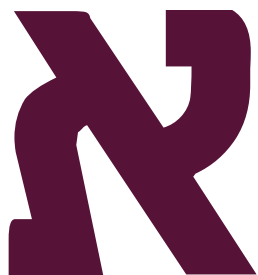


O alfabeto hebraico, conhecido como Alef-Bet, é composto por 22 letras, e sua leitura se dá da direita para a esquerda. É considerado um alfabeto sagrado pelos hebreus. Cada letra e sua composição em palavras possuem inúmeros significados.

A letra **ayn** é a 16ª letra do Alef-Bet e assemelha-se aos olhos. A letra tem um grande significado e representa, dentre muitas coisas, “humildade” e “liderança”, qualidades que devem ser visualizadas e transmitidas aos outros para que possamos elevar nossos olhos e ver que há **esperança**.



A letra **alef**, primeira letra do alfabeto hebraico, nos remete ao sustento universal que provê o homem com pão. A palavra traz também uma mensagem profunda que devemos aprender em nossa mais tenra idade, que é a da **tsedaká** (justiça social), fundamental para a subsistência da humanidade em completa harmonia com a doação.



A letra **bet** traz o conceito de que **a humanidade precisa trabalhar e aperfeiçoar-se para manter em ordem sua casa** – no caso, o planeta Terra –, **tornando o mundo um lugar melhor para todos**, pois o que um faz é multiplicado para o bem e benefício de muitos numa perenidade de justiça social.



Alargar o coração em favor do outro, pois melhor é dar do que receber.



Associação

ALEF BET

עמותה אב

3.

CERTIFICAÇÕES

A Associação Alef Bet alcançou as seguintes certificações por meio de seus trabalhos nos últimos cinco anos:

1. Registro no Conselho Municipal de Direitos da Criança e do Adolescente de Vitória – CONCAV. Registro nº 099/2019;
2. Inscrição no Conselho Municipal de Assistência Social – COMASV. Inscrição nº 052/2019;
3. Título de utilidade pública municipal de Vitória/ES, Lei 9.513, em 14 de maio de 2019;
4. Cadastro no CNEAS – Cadastro Nacional de Entidades de Assistência Social;
5. Título de utilidade pública estadual do Espírito Santo, Lei 11.100, em 10 de janeiro de 2020;
6. Certificado de Registro no Conselho Estadual de Cultura. Registro nº 03/2019.
7. Certificação Federal de Entidade Beneficente de Assistência Social – CEBAS.



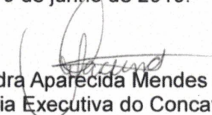
CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE DE VITÓRIA
Criado pela Lei Municipal n.º 3751 de 14/11/91, alterada pelas Leis Municipais n.º 4174
de 22/02/95 e n.º 8932 de 07/04/2016

DECLARAÇÃO DE REGISTRO

O Conselho Municipal de Direitos da Criança e do Adolescente de Vitória - Concav, no uso das atribuições que lhe confere o artigo 90, parágrafo único e artigo 91 parágrafo 2º da Lei Federal nº 8069 de 13 de julho de 1990 e, de acordo com a Lei Municipal nº 3751 de 14 de novembro de 1991, declara para os fins de direito, que a entidade **ASSOCIAÇÃO ALEF BET**, CNPJ **24.784.298/0001-36**, sediada em Vitória, encontra-se devidamente registrada neste Conselho, sob o nº 099/2019, com base nas Resoluções Concav n.ºs 017/2018 e 002/2019 aprovadas em reunião ordinária realizada no dia 20 de agosto de 2018 e 18 de fevereiro de 2019, respectivamente.

Esta inscrição tem validade até 30.04.2023.

Vitória, 19 de junho de 2019.


Alessandra Aparecida Mendes Facundes
Secretária Executiva do Concav

4. ÁREA DE ATUAÇÃO & PROGRAMAS

O Programa *Dechová* – que significa “respiração” – engloba os quatro núcleos de atendimento às comunidades e à cidade de Vitória/ES. Nossos agregadores de atividades são:

- Assistência Social
- Artístico e Pedagógico
- Música
- Memória Judaica

Os núcleos são geridos por uma equipe técnica. São profissionais habilitados e qualificados para atuar em suas funções.

4.1 NÚCLEO DE ASSISTÊNCIA SOCIAL



O Núcleo de Assistência Social da Associação Alef Bet é voltado para o atendimento ao núcleo familiar, sendo nosso público crianças, adolescentes, jovens, mulheres e idosos de famílias prioritariamente em situação de vulnerabilidade ou risco social no território do Centro e seu entorno. O núcleo inclui ações da Política Nacional de Assistência Social e da Tipificação Nacional de Serviços Socioassistenciais, objetivando atender integralmente o público-usuário – moradores do entorno de abrangência institucional – e apoiar atividades variadas.

Assim, este núcleo leva os projetos desenvolvidos em parceria com os equipamentos da rede socioassistencial do entorno para além da instituição onde são realizados, possibilitando acesso aos direitos sociais e às políticas públicas preconizados por lei ao público do território.

Os projetos visam à promoção de grupos familiares nas comunidades e seu acesso a direitos básicos, com ações de atenção à família em atendimentos, orientação, encaminhamento e acompanhamento permanente, possibilitando garantir proteção e promoção social à melhoria da qualidade de vida.

Além de promover ações socioeducacionais, recreativas, artísticas, socioproductivas e socioambientais, complementares e alternadas às atividades escolares das crianças e da rotina familiar, a equipe da Associação Alef Bet participa do processo de construção e avaliação das atividades em seu decorrer e posteriormente.

PROJETO CHAI VIDA

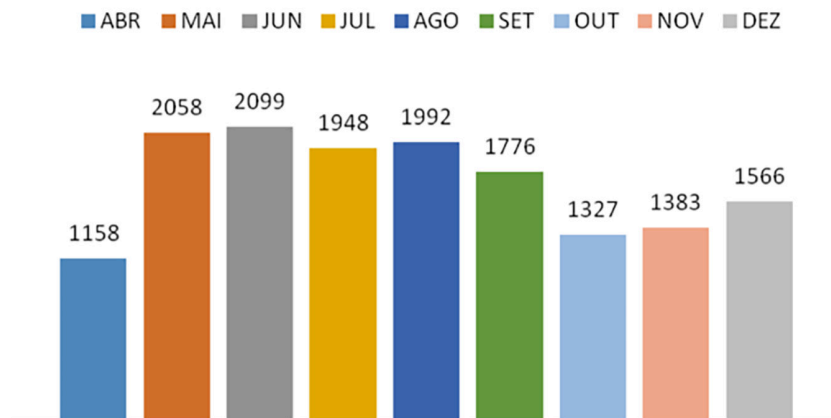
O projeto Chai Vida nasceu em 14 de abril de 2020, no período da pandemia, produzindo alimentação saudável e acessível de segunda a quinta-feira para pessoas idosas com mais de 60 anos cadastradas no serviço social da Associação Alef Bet.

A Alef Bet serve alimentação também para os voluntários, que dedicam seu tempo aos serviços e projetos da instituição.

O projeto tem como objetivo implantar o serviço de convivência e fortalecimento de vínculos para idosos por meio de atividades diversificadas, através de rodas de conversa, música, artesanato, oficinas de inclusão digital.



PRODUÇÃO DE REFEIÇÕES | 2020





FORMAÇÃO CONTINUADA EM SERVIÇO ALEF BET

A Associação Alef Bet incentiva a formação continuada em Serviço Social da equipe de voluntários e funcionários com o propósito de promover, também, maior integração.



4.2 NÚCLEO ARTÍSTICO & PEDAGÓGICO



O Núcleo Artístico e Pedagógico possui uma ampla frente de atuação com o propósito de apoiar na Prevenção e ocorrência de situação de risco social por meio de projetos voltados para as linguagens artísticas, educacionais, ambientais; artesanato, beleza, culinária, fotografia, pintura, dentre outras. Chamamos de “oficinas” as atividades realizadas neste núcleo.

Ajustamos nossa atuação ampliando núcleo, pois algumas de nossas atividades ficaram temporariamente suspensas em função da pandemia. Aproveitamos e desenvolvemos um modelo de oficinas socioprodutivas com foco em artesanato, beleza e culinária. O foco será atender mulheres que, se desejarem, poderão usar estes conhecimentos para auferir renda. Os cursos começarão em 2021.

Oficina de Artesanato

- *Laços*
- *Ponto de cruz e crochê*
- *Ramalhete de flores*
- *Decoupage*

Oficina de Beleza

- *Cachos afro*

Oficina de Culinária

- *Pães*
- *Bolinhos de sonhos*

4.3

NÚCLEO DE MÚSICA



A música também é uma ferramenta de transformação social. Por meio da educação musical e do ensino de instrumentos musicais para crianças, adolescentes, jovens e adultos, o Projeto de Música da Associação Alef Bet dispõe-se a trazer qualidade de vida e desenvolvimento cultural e artístico para os seus participantes. Promovemos a cidadania, a sensibilidade, a autoestima e a responsabilidade através de valores como amor à pátria, respeito, paz, família, amizade, tolerância, solidariedade e sustentabilidade.

O Núcleo de Música realiza ações para que mudanças significativas e duradouras aconteçam de dentro para fora, possibilitando uma vida melhor para todos.

Recebemos os instrumentos musicais pelo edital de chamamento público 001/2019 e 002/2019 da Secretaria de Estado da Cultura (SECULT). Os instrumentos foram entregues no dia 11 de setembro de 2020 na presença do governador do Estado, Renato Casagrande, e do secretário de Cultura em exercício, Fabrício Noronha. Isso nos possibilitou iniciar os atendimentos de diversos instrumentos musicais.

Foi estabelecida a parceria com a Faculdade de Música do Espírito Santo (FAMES) no ano de 2020.

A Alef Bet cedeu toda a estrutura do Espaço Alternativo para o funcionamento do curso de Musicalização Infantil da FAMES: água, luz, 5 salas multiuso, secretaria e mais 2 salas para acondicionamento dos materiais da FAMES.

A FAMES cedeu parte da carga horária de profissionais em atendimento ao projeto nomeado pela SECULT como Espírito Santo Musical dos editais 001 e 002/2019 e pela Alef Bet Música e Artes na capital Vitória/ES.



ENSINO DE MÚSICA

O Núcleo de Música possui oficinas diversas:

- *Cordas friccionadas*
- *Sopros madeiras*
- *Sopros metais*
- *Flauta doce*
- *Percussão*
- *Coral*
- *Musicalização*

A Faculdade de Música também disponibilizou um funcionário para a portaria e um para serviços gerais durante todo o período da parceria mesmo em tempos de pandemia.

O ano de 2020 foi muito atípico. Suspendemos as atividades presenciais em março. Reorganizamos o atendimento de forma remota, assim, a Associação Alef Bet adaptou dois computadores para uso dos alunos, com câmera e som, possibilitando a presença do aluno no espaço da Associação e o profissional da FAMES em sua casa.

Para os 88 atendimentos híbridos e presenciais, foi seguido o protocolo:

- *Uso de máscara facial pelos participantes e professores*
- *Máscara face shield*



- *Aferição de temperatura na entrada e uso de álcool em gel*
- *Álcool em gel nas salas da aula*
- *Janelas abertas*
- *Distanciamento de 1,5m entre as cadeiras*

A Alef Bet também recebeu profissionais voluntários de outros instrumentos musicais: violino, viola de arco, violoncelo, contrabaixo acústico, saxofone, clarinete, trompete, trombone e violão, proporcionando atendimento de forma plena com todos os instrumentos recebidos pela SECULT e iniciando o percurso do processo que tem como finalidade a formação de orquestras e grupos musicais diversos.

Ao final houve um encerramento presencial com as famílias desses participantes com uma avaliação excelente pelos profissionais da FAMES quanto aos resultados observados e alcançados.

EVENTOS

Presente para Vitória, capital do Estado do Espírito Santo

O Núcleo de Música realiza dois eventos no ano. As apresentações oportunizam as estudantes de música na Associação Alef Bet experienciar um momento de protagonismo no palco apresentando-se junto com músicos já experientes.

Em seu terceiro ano de apresentação, os eventos são:

Presente para Vitória, capital do Estado do Espírito Santo

Promovemos o evento “Presente para Vitória – capital do Estado do Espírito Santo”, celebração inserida no calendário anual da Alef Bet para a Semana da Pátria e do aniversário da Capital.

No ano de 2020, realizamos o “Presente para Vitória” no formato “Circuito Musical Solidário”, transmitindo online pelo Facebook em cinco pontos do Centro Histórico da cidade de Vitória.

Realizamos as apresentações culturais em espaços históricos e públicos, resgatando a memória cultural urbana na execução de um repertório musical inclusivo, que recorda a nossa história e os as pessoas que contribuíram para o desenvolvimento do nosso país. Desse modo, o “Presente” expressa um sentimento de gratidão pela nossa nação, valorizando os símbolos nacionais, assim como os povos que aqui viveram e a biodiversidade.



PRESENTE PARA VITÓRIA
CAPITAL DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

CIRCUITO MUSICAL SOLIDÁRIO 2020
03 DE SETEMBRO/2020 – INÍCIO ÀS 15h



Ruído das Águas que Correm

Nos adaptando ao cenário da pandemia, realizamos o evento “O Ruído das Águas que Correm” em formato online, via Facebook. Adaptamos a história de Ruth Rocha, baseada em sua obra Quem Vai Salvar a Vida?

O evento “Ruído das águas que correm” surgiu do olhar atento e demorado em duas fontes de águas que ainda jorram no parque da Fonte Grande, no coração de Vitória, capital do Espírito Santo.

Delas vem apenas um som – uma voz indistinta, indeterminada – seguindo o curso natural das coisas. Não se acha submetido a nenhuma lei. É um rumor causado pela queda de uma matéria ou murmúrio de pessoas que se deslocam apressadamente. Admirados, contemplamos as águas correndo como vozes que não cessam de clamar.

Na realidade, as águas rumorejantes têm como finalidade gerar reflexão em todo aquele que as aprecia. Quando refletimos, somos orientados pelo Criador a levar em consideração que o pequeno ruído das águas deve ser transformado em altas vozes, implorando socorro, suplicando por ajuda, pois a água é fundamental, essencial à vida de toda a coletividade.



4.4 NÚCLEO CULTURAL DA MEMÓRIA JUDAICA



Todos nós temos o dever de praticar atos que são completamente interiores, como LEMBRAR e PRESTAR ATENÇÃO, para trazer à memória, recordar uma ideia, uma pessoa ou um fato que a memória conserva. Tais atos morais geram lembranças, que se referem claramente à fala: palavras audíveis são mencionadas para celebrar a história, os feitos, as provações e, com elas, as quedas, que têm capacidade para novamente animar, fazer tomar coragem, ficar de pé e continuar.

Estamos nos referindo à memória, que, quando se perde, é capaz de dissolver o legado de um povo. Mas, ao contrário, quando damos atenção a ela, a memória expressa bem a busca incansável pela permanência – não um simples memorial, que como tal pode ser um registro histórico ou uma lembrança física que faz recordar um povo. Prestar atenção resultará em ação, que poderá significar a comemoração de uma festa ou uma cerimônia audível, demonstrando respeito filial.

Tais ações mentais, quando acompanhadas de atos exteriores apropriados, tornam mais fácil confirmar nosso compromisso com a preservação da memória. A relação concomitante entre a LEMBRANÇA e AÇÃO é tão íntima que deve estar claramente identificada pela nossa mente.

Sendo assim, AÇÃO pode ser a forma de pedir com insistência uma coisa devida e justa, para que o caso possa ser publicamente julgado. O sentido fundamental é o curvar da nuca, numa atitude de consentimento e afeto em favor do outro. O objetivo principal da AÇÃO é sinônimo de amor porque a INCLUSÃO se torna uma realidade.

A palavra “memória” denota significado de conservação de uma lembrança. É a capacidade humana para reter e guardar o tempo que se foi, salvando-o da perda total.

“O prefácio do livro *A Capitania do Espírito Santo e seus Engenhos de Açúcar (1535-1700)*, do jornalista José Gonçalves Salvador, narra sua busca incansável pela memória judaica, que ele se permitiu escrever a respeito dos chamados cristãos-novos em nosso país durante os primeiros séculos da colonização. Por “cristãos-novos” são designados os judeus ibéricos desde o batismo forçado, no tempo do Rei D. Manoel de Portugal, conhecidos também por sefarditas ou sefaradim para distingui-los dos ashkenazi, hebreus de outras nações.

José Gonçalves Salvador dá maior atenção e consideração a dois assuntos em seu livro sobre a capitania do Espírito Santo, porque são mal conhecidos até agora. O primeiro assunto refere-se à presença dos cristãos-novos na vida da capitania, e o segundo nos revela a importância dos antigos engenhos de açúcar em sua economia.

O período do estudo de José Gonçalves Salvador abrange, por justas razões, desde 1534, quando se estabeleceu o regime das capitanias hereditárias, até cerca de 1700, quando a fase do ouro em Minas Gerais entra em seu apogeu, e se operaram grandes transformações no país e no exterior. O açúcar, que constituía a base econômica das finanças do Império, cede lugar agora ao ouro (século XVIII).

A mineração imprime novos moldes à vida no mundo português. ‘Esta obra é, até certo ponto, um prolongamento das que escrevemos anteriormente sobre o tema dos cristãos-novos no Brasil’, diz José Gonçalves, a saber: *Cristãos-Novos, Jesuítas e Inquisição*; *Os Cristãos-Novos: povoamento e conquista do solo brasileiro (1530-1680)*; *Os Cristãos-Novos e o Comércio no Atlântico Meridional*; *Os Magnatas do Tráfico Negreiro*; *Os Cristãos-Novos em Minas Gerais Durante o Ciclo do Ouro.*”

Não há em nós nenhum outro sentimento a não ser o amor, que pode trazer à luz as verdades sobre a contribuição que nossos pais deram ao estado do Espírito Santo e ao país em sua mais tenra idade. Não basta as lembranças se manterem apenas nas recordações, nos registros. Devemos PRESTAR ATENÇÃO para que a memória deixe de ser abstrata e se torne AÇÃO, como se deu em Ester, o Livro dos Feitos Memoriais. Quando o Rei Assuero se deu conta de que o seu reino havia recebido um grande benefício por meio do judeu Mordecai, ele imediatamente alvitra em favor dos judeus e propõe INCLUIR os hebreus como parte de um conjunto cujos elementos fazem parte de um povo.

Este é o termo técnico que designa a porção memorial que buscamos: INCLUSÃO. É como uma oferta de grãos apenas, chamada no hebraico de minchá, que é a oferta queimada destinada ao Eterno. Seu significado é de memorial ou lembrança. Em particular, se refere ao pão comido pelos sacerdotes e por todos nós.



5.

CASA AYALON



A Associação Alef Bet tem a concessão de uso por parte do Governo do Estado do Espírito Santo do antigo Hotel Majestic pelo período de 15 anos.

As contrapartidas da Alef Bet para essa utilização serão obras de infraestrutura de engenharia civil, reformas e restauro no edifício e a realização das atividades culturais, tendo prazos legais para o cumprimento.

O antigo Hotel Majestic, construído em 1926, agora será a Casa Ayalon, local que será a sede da associação, bem como das atividades dos núcleos. Estará aberta para eventos também. Após a reforma, o edifício terá capacidade para atender até 500 pessoas simultaneamente. Por meio desse local, as atividades socioculturais, socioprodutivas, socioassistenciais e socioeducacionais da associação terão condições de expansão.



A Casa Ayalon em números:

- 1.500,41 m² de área total construída
- 4 pavimentos
- 3 auditórios
- 11 salas de múltiplo uso
- 1 sala de informática
- 1 sala de vídeo
- 1 biblioteca
- 1 cozinha escola

Os desafios da concessão estão na monta de R\$ 4,2 milhões de reais (valores de 2020) que serão captados por meio de apoio e/ou patrocínio à causa, para a reforma e restauro de uma área total de 1.500,41m². Os custos por áreas são:

- 1º pavimento (91,75m²) R\$ 210.655,07
- 2º pavimento (498,31m²): R\$ 1.028.636,63
- 3º pavimento (515,50m²): R\$ 1.064.121,0
- 4º pavimento (394,84m²): R\$ 815.048,64
- Equipamentos: R\$ 1.084,020,47

Desde o recebimento do espaço até o fim de 2020, já foram realizadas as seguintes ações:





Ações realizadas:

- Concessão de uso do imóvel;
- Tomada de posse, limpeza e manutenção;
- Alinhamento das diretrizes com o Corpo de Bombeiros (CBMES);
- Ligação de energia elétrica;
- Jantar em favorecimento à futura Casa Ayalon, com a presença da Fundação Banco do Brasil, Secretaria de Gestão e Recursos Humanos (SEGER) e empresas privadas;
- Almoço em favorecimento ao antigo Hotel Majestic com a equipe da SEGER e convidados;
- Escoramento das lajes em risco;
- Elaboração do projeto da cozinha escola.
- Participação nas ações com a rede socioassistencial

Ações em andamento:

- Elaboração do projeto da etapa de ocupação inicial;
- Captação de recurso para os projetos de realização da obra.



6. MANTENEDORES & VOLUNTÁRIOS

Há várias formas de você dar suporte à Associação Alef Bet, desde ser um associado, voluntariar-se, apoios diversos e financeiros.

6.1.1. Mantenedor Associado

Se você, pessoa física ou jurídica, quiser apoiar financeiramente a Alef Bet, pode tornar-se um mantenedor associado, contribuindo mensalmente com a instituição.

Entre em contato com a nossa secretaria, onde será feito o seu cadastro.

6.1.2. Apoiador

Para apoios financeiros esporádicos, você pode fazer sua doação através de nossas contas bancárias, Pix, PicPay e Mercado Pago. As informações e QR Codes seguem no verso.

6.2. EVENTOS

6.2.1. Patrocinador

Caso tenha interesse em apoiar algum de nossos eventos, entre em contato conosco para conversarmos sobre as cotas de patrocínio e os retornos institucionais.

6.2.2. Apoio

Se o seu interesse for colaborar com a estrutura de um de nossos eventos com prestação de serviços, converse conosco sobre como realizar esse apoio.

6.2.3. Apoio institucional

Se você representa alguma instituição ou órgão governamental e tem interesse em desenvolver alguma parceria, será um prazer agendar uma reunião.

6.3. COMO SER UM VOLUNTÁRIO?

Para voluntariar-se em algum de nossos núcleos, convidamos a entrar em contato conosco para uma entrevista. Dependendo da atividade, será requerida formação específica e/ou experiência comprovada. Atuamos de acordo com a Lei do Voluntariado.

6.4. COMO APOIAR PONTUALMENTE?

Caso você se interesse em voluntariar-se em alguma atividade ou evento específico, será muito bem-vindo. Entre em contato conosco para agendarmos uma entrevista.

Para maiores informações, acesso direto ao formulário e aos links de doação, consulte nosso site:

<https://www.alefbet.org.br/doe-agora/>



7. DRE & PARECER CONTÁBIL

DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO **ASSOCIAÇÃO ALEF BET**, CNPJ: 24.784.298/0001-36
(Em reais)

Em 31 de Dezembro de **2020**

Receitas Ordinárias	263.507,49
Outras Receitas	20,84
Receitas com Gratuidades	89.410,20
Despesas com Recursos Humanos	(68.472,16)
Despesas Administrativas	(49.943,89)
(-) Despesas com Serviços de Terceiros	(18.085,45)
(-) Despesas com Materiais	(1.980,48)
(-) Despesas com Comunicações	(2.869,99)
(-) Despesas com Manutenção da Infraestrutura	(626,00)
(-) Outras Despesas Administrativas	(19.343,17)
(-) Despesas Tributárias	(7.038,80)
Despesas com Projetos	(61.604,83)
Despesas Extraordinárias	(3.979,14)
Despesas com Depreciação e Amortização do Patrimônio	(5.546,05)
Despesas com Gratuidades	(89.410,20)
Receitas Financeiras	54,35
Despesas Financeiras	(860,05)
SUPERÁVIT DO EXERCÍCIO	73.176,56

SANDRA MARA DE
OLIVEIRA:04583007728

Assinado de forma digital por
SANDRA MARA DE
OLIVEIRA:04583007728
Dados: 2021.08.20 11:10:21 -03'00'

Sandra Mara de Oliveira
Presidente

PAULA NAZARETH
KOEHLER:06855810713

Assinado de forma digital por PAULA
NAZARETH KOEHLER:06855810713
Dados: 2021.08.20 10:52:54 -03'00'

Paula Nazareth Koehler
Registro no CRC sob o nº 7854/0-7

8.

ALEFBET EM NÚMEROS

Escolas Atendidas pela Associação Alef Bet

ANO	ESCOLAS MUNICIPAIS DE VITÓRIA	TOTAL DE ALUNOS
2016	1	60
2017	4	150
2018	8	200
2019	6	330

Crianças pela Associação Alef Bet por demanda espontânea

ANO	TOTAL DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES
2020	80

Escolas Atendidas em 2016

ANO	ESCOLAS MUNICIPAIS DE VITÓRIA	Educação Integral com Jornada Ampliada	Evento Temático Cultural Aniversário da Cidade Semana da Pátria	Evento Ambiental e cultural "Ruído das águas que correm"	SITUAÇÃO
2016	EMEF SÃO VICENTE DE PAULO (Oficinas de Música – Musicalização, Flauta doce e Percussão)	60 alunos: 30 crianças do turno matutino e 30 crianças do turno vespertino.	Shopping Sete na Rua 7 de setembro	Apresentação na Escola EMEF São Vicente de Paulo	Parceria com a Escola Termo de Compromisso em todas as atividades da Alef Bet

Escolas Atendidas entre 2017 e 2019

ANO	ESCOLAS MUNICIPAIS DE VITÓRIA	Educação Integral com Jornada Ampliada	Evento Temático Cultural Aniversário da Cidade Semana da Pátria
2017	<ol style="list-style-type: none"> 1. CMEI ERNESTINA PESSOA (Oficinas de música, temática e histórias cantadas) 2. EMEF TI ANACLETA SCHNEIDER LUCAS (Oficinas de música e histórias cantadas) 3. EMEF SÃO VICENTE DE PAULO (Oficinas de Música e histórias cantadas) 4. EMEF TI EUNICE PEREIRA SILVEIRA (oficinas temáticas e histórias cantadas) 	150 Crianças	<p>Estimativa de 140 crianças compareceram</p> <p>Local: Praça Costa Pereira Escadaria São Diogo</p>
2018	<ol style="list-style-type: none"> 1. CMEI CARLITA CORREA PEREIRA (Oficinas de música e histórias cantadas) 84 crianças 2. EMEF ALVIMAR SILVA (Oficinas de música e temática) 3. EMEF CASTELO BRANCO (Oficinas de música) 4. EMEF AMILTON MONTEIRO (Oficinas temáticas) 5. CMEI ERNESTINA PESSOA (Oficinas temáticas) 6. CMEI LAURENTINA MENDONÇA (histórias cantadas) 7. CMEI SAINT CLAIR DE MENDONÇA (Oficinas temáticas) 8. CMEI CARLOS ALBERTO MARTINELLI DE SOUZA (Oficinas temáticas) 	200 Crianças	<p>Estimativa de 155 crianças compareceram</p> <p>Local: Praça Costa Pereira Escadaria São Diogo</p>
2019	<ol style="list-style-type: none"> 1. CMEI ERNESTINA PESSOA (Oficinas de música, temática e histórias cantadas) 2. EMEF TI ANACLETA SCHNEIDER LUCAS (Oficinas de música e histórias cantadas) 3. EMEF SÃO VICENTE DE PAULO (Oficinas de Música e histórias cantadas) 4. EMEF TI EUNICE PEREIRA SILVEIRA (oficinas temáticas e histórias cantadas) 	330 Crianças	<p>Estimativa de 140 crianças compareceram</p> <p>Local: Praça Costa Pereira Escadaria São Diogo</p>

Evento Ambiental e Cultural "Ruído das águas que correm"	SITUAÇÃO
<p>Estimativa de 35 crianças que compareceram</p> <p>Local: Palácio da Cultura Sônia Cabral</p>	<p>Parceria com a FAFI somente nas atividades de música através de Contrato de Comodato n.001/2017 Processo Administrativo n. 1596553/2017</p> <p>Parceria com as Escolas Termo de Compromisso em todas as atividades da Alef Bet</p>
<p>Estimativa de 30 crianças que compareceram</p> <p>Local: Palácio da Cultura Sônia Cabral</p>	<p>Parceria com as Escolas Termo de Compromisso em todas as atividades da Alef Bet</p>
<p>Estimativa de 35 crianças que compareceram</p> <p>Local: Palácio da Cultura Sônia Cabral</p>	<p>Parceria com a FAFI somente nas atividades de música através de Contrato de Comodato n.001/2017 Processo Administrativo n. 1596553/2017</p> <p>Parceria com as Escolas Termo de Compromisso em todas as atividades da Alef Bet</p>



Associação

ALEF BET

עמותה אב

ASSOCIAÇÃO ALEF BET

Rua Dionísio Rosendo, 155
Edifício Renata – Sala 701
Centro – Vitória/ES – CEP 29010-100

t. +55 (27) 3533-9845

c. +55 (27) 98809-6550

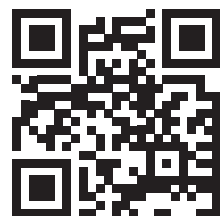
email: administrativo@alefbet.org.br

www.alefbet.org.br

alefbet.org.br

APOIE-NOS PELOS SEGUINTE CANAIS:

QR CODE PICPAY



QR CODE MERCADO PAGO



PIX doe@alefbet.org.br



PIX doeayalon@alefbet.org.br



CONTAS BANCÁRIAS

Banco do Brasil

Agência: 1609-8

Conta Corrente: 69629-3

Favorecido: Associação ALEF BET

CNPJ: 24.784.298/0001-36

Banestes

Agência: 0104

Conta Corrente: 2671377-6

Favorecido: Associação ALEF BET

CNPJ: 24.784.298/0001-3